

アートプラザワイヤークラフトワークショップ

「イヤースタンドをつくろう！」

参加者募集中！

ワイヤーで干支にちなんだモチーフのイヤースタンドを作りましょう♪

開催日時：2020年12月12日(土)

①10:00~12:00 ②14:00~16:00

会場：アートプラザ 2F 実技室

講師：沖 美紀

対象：高校生以上

参加費：1000円(材料費込み)

定員：各回6名(応募者多数の場合は抽選)

締切：2020年12月7日(月) 18時まで

申込方法：お電話にてアートプラザ
(097-538-5000)まで



ARTPLAZA U_40建築家展2020

ARTPLAZA U_40建築家展は、大分にゆかりのある若手建築家による合同作品展として10年にわたり継続開催してきました。

11年目となる今年は、九州にゆかりのある40歳未満の建築家による開催とし参加枠を広げることで会のさらなる発展への一歩とします。

パンデミックの影響で大きな変化の中「距離感」をテーマに12組13人の若手建築家が作品を展示し、オンラインイベントも開催します。

開催名：ARTPLAZA U_40建築家展2020

開催日時：11月3日(火)~11月8日(日)

10:00~18:00

会場：アートプラザ2F アートホール

※新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては開催の延期や中止の判断をする可能性があります。ご了承ください。

ぜひ会場にお越しください♪

ご利用案内

開館時間：午前9時~午後10時

※3階磯崎新展示室は午後6時まで

休館日：12月28日~1月3日

※イベントが開催される場合は開館

入場料：無料

交通案内

電車：JR大分駅から徒歩10分

バス：大分合同新聞社前下車/徒歩1分

車：大分自動車道/大分ICから15分

駐車場 ■ 市営荷揚中央駐車場・市営荷揚西駐車場

アートプラザをご利用のお客は、退出時に受付に駐車券をお持ちください。
証明印と退出時刻を記入いたします。
記入した退出時刻より30分以内にご出庫いただければ無料で駐車いただけます。
押印後30分を超えますと有料となります。



ARTPLAZA
【アートプラザ】

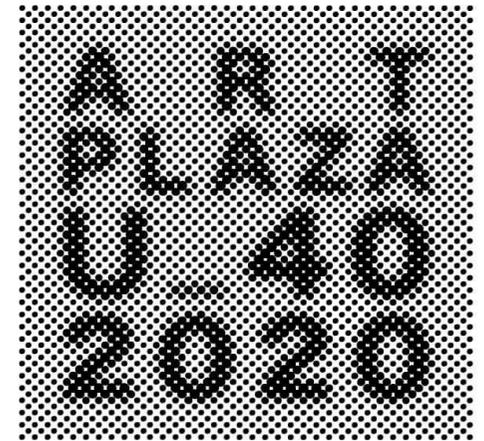
〒870-0046大分県大分市荷揚町3-31
TEL ■ 097-538-5000 FAX ■ 097-538-5060
MAIL ■ info@art-plaza.jp
HP ■ www.art-plaza.jp



ART PLAZA

Event Information 2020

アートプラザ催し物のご案内 **11**月



ARTPLAZA U_40 建築家展 2020

- 距離感 -

2020年11月03日(火)~08日(日)

ARTPLAZA 2F ARTHALL 開館時間 10:00-18:00 会期中休館 入場無料

※コロナウイルスの感染拡大の状況によっては開催の延期や中止の判断をする可能性があります。

ARTPLAZA U_40 建築家展は、大分にゆかりのある40歳未満の若手建築家による合同作品展として、これまで10年
にわたり継続開催されてきました。11年目の今年からは「九州にゆかりのある40歳未満の建築家」による開催
とし参加枠を広げ、本会のさらなる進化・発展を目指します。
詳しくは、本年はパンデミックの影響により大きな社会変化の中で開催することとなります。展覧の距離感が変わっ
ていく中、繊細な若手の感性が、さまざまな建築的発想として展覧される時間を待たなければなりません。

■ 開催期間 (12月13日)
DAY1 池辺龍次 (1981) / 尾崎俊夫 (1981) / 児玉敬都 (1988) / 永安裕子 (1988) /
■ 開催期間 (11月3日)
小松優次 (1988) / 中野晋治 (1988) / 藤原良 (1988) /
■ 開催期間 (11月4日)
山田雄太郎 (1988) / 尾崎俊夫 (1988) / 甲斐啓大 (1988) / 大田将平 (1988) /
■ 開催期間 (11月5日)
藤月真 (1988) / 藤田真 (1988) /

ARTPLAZA U_40 建築家展 2020 開催期間 11月3日(火)~8日(日) 会場 大分市荷揚町3-31 ARTPLAZA 2F ARTHALL 開館時間 10:00-18:00 会期中休館 入場無料
※新型コロナウイルスの感染拡大の状況によっては開催の延期や中止の判断をする可能性があります。
ARTPLAZA U_40 建築家展は、大分にゆかりのある40歳未満の若手建築家による合同作品展として、これまで10年
にわたり継続開催されてきました。11年目の今年からは「九州にゆかりのある40歳未満の建築家」による開催
とし参加枠を広げ、本会のさらなる進化・発展を目指します。
詳しくは、本年はパンデミックの影響により大きな社会変化の中で開催することとなります。展覧の距離感が変わっ
ていく中、繊細な若手の感性が、さまざまな建築的発想として展覧される時間を待たなければなりません。

アートプラザ