

# 第13回アートプラザ建築キッズ作品展 応募用紙

## 絵画・立体部門 共通

受付番号	(事務局記入欄)
ふりがな	
氏名	
保護者氏名	
住所	
電話番号	

----- 切り取り線 -----

## 第13回アートプラザ建築キッズ作品展 作品受け取り書

月 日 ( ) 受け取り

### 作品返却について

この度は第13回アートプラザ建築キッズ作品展にご応募いただき誠にありがとうございます。  
作品の返却は以下の通りとなります。

- 返却期間: 2月15日(土)～3月30日(日)
- 返却場所: アートプラザ 事務所
- 受付時間: 9時～18時(土日も対応)

※郵送での返却は出来ませんご了承ください。

アートプラザ

## 第13回アートプラザ建築キッズ作品展—ミライのたても— 要項

- 目的: アートプラザの建物は、大分市出身の世界的建築家 磯崎新氏の設計で1966年に大分県立大分図書館として建てられました。県立図書館の新築移転とともない1998年に市民の芸術文化の交流の場「アートプラザ」として生まれ変わりました。  
この展覧会は、アートプラザやその設計者 磯崎新氏のことを知ってもらうこと、あつたらいいなと思うミライのたてもを描いたり、制作することで建築や美術に親しんでもらうことを目的としています。
- 会期: 2025年1月24日(金)～2月2日(日) 10:00～17:00(金、土は18時まで)
- 会場: アートプラザ 2F アートホール
- 対象: 大分県内居住の小学生  
絵画部門: ①1.2.3年生の部 ②4.5.6年生の部 立体部門: 全学年
- テーマ: あつたらいいなと思う「ミライのたても」
- 要項: 各部門とも応募者本人が制作した未発表作品で、応募は1人1点です。  
(絵画部門・立体部門両方の応募も可能です。)

絵画部門	・四つ切サイズ(392mm×542mm)の画用紙に描いてください。
	・画材の指定はありません。
	・応募票に必要事項を記入し、作品の裏面の右下に展示方向が分かるように貼ってください。
立体部門	・40cm×40cm×80cm(縦×横×高さ)以内のサイズで制作してください。
	・応募票に必要事項を記入し、作品の底面に正面が分かるように貼ってください。
	・作品は、形が崩れないように箱に入れて提出してください。(ダンボール、紙箱など)
	・施設や設備等を棄損、汚染する(害虫持ち込みや水漏れ等)おそれのない作品をお願いします。
共通	作品キャプションに必要事項を記入して作品に貼ってください。 そのまま展示しますので、大きな文字で分かりやすく書いてください。

切り取り線

- 応募締切: 2025年1月14日(火)
- 応募方法: 作品に応募票・作品キャプションを貼り、応募用紙と一緒にアートプラザへ直接お持ちください。
- 展示: ご応募いただいた作品は全て展示させていただきます。
- 賞・副賞: 絵画部門: アートプラザ大賞 各部1点 優秀賞 各部1点 特別賞 全3点  
立体部門: アートプラザ大賞 1点 優秀賞 1点  
ご応募いただいた作品は審査し、選ばれた作品は表彰し、副賞を進呈します。
- 作品返却: 作品は返却します。2025年2月15日(土)～3月30日(日)の間に取りに来て下さい。
- お問合せ・作品提出先: アートプラザ  
住所 〒870-0046 大分市荷揚町3-31 電話 097-538-5000  
(事務所対応時間 9:00～18:00 ※12/27(金)～1/3(金)は休館です)